

Objetivo: Conocer culturas islámicas y africanas respetando su diversidad cultural.

Contenidos: Diversidad cultural chilena, culturas extranjeras. ¿

Nombre: _____ **Curso:** _____ **Fecha:** _____

Instrucciones: Lee con atención la información relevante, de modo tal que sea un apoyo en el desarrollo de tu trabajo. **Trabajo individual.**

Cultura islámica

Cuando se habla de musulmanes, se está haciendo referencia a todos los seguidores del Islam, religión que surgió en la península arábiga el año 632 d. C. y que rápidamente se extendió hacia el norte de África y otras zonas cercanas.

En el **Corán**, que es el **libro sagrado de los musulmanes**, se encuentran las revelaciones que Alá, o Dios, le hizo al profeta Mahoma por medio del ángel Gabriel. En él, se reconoce a Jesús como uno de tantos profetas, se habla de ángeles y demonios, y también de un juicio final en el que los buenos serán recompensados con el cielo y los malos castigados con el infierno. Los pilares del Islam, señalados por el Corán, son cinco:

- Alá es el único Dios, y Mahoma es su profeta.
- Orar cinco veces al día, mirando a La Meca.
- Ayunar durante el mes del Ramadán (novenno mes del calendario musulmán) desde el amanecer hasta el atardecer.
- Dar limosna a los necesitados.
- Peregrinar al menos una vez en la vida a La Meca, la ciudad sagrada del Islam.

Algunas costumbres musulmanas



Para los musulmanes, el lado derecho simboliza la suerte y la felicidad, y el izquierdo la desgracia. Por eso, utilizan la mano derecha para cosas consideradas nobles y la izquierda para las viles; por ejemplo, se entra a la mezquita con el pie derecho, se come con la mano derecha y se duerme sobre el lado derecho, en cambio, con la mano izquierda se limpia el cuerpo, se quitan los zapatos y la ropa. Los hombres deben vestirse llevando cubierta el área entre el ombligo y las rodillas. Para las mujeres es obligación utilizar una vestimenta llamada Hijab, que cubre todo el cuerpo, dejando visibles la cara y manos. Esta vestimenta se utiliza cuando se está en público y sólo se evita frente al marido, otras mujeres y familiares directos. Muchas musulmanas, principalmente en los países árabes, llevan un velo que cubre también la cara y guantes que cubren las manos y antebrazos. El maquillaje, las joyas y el perfume pueden llevarse, pero con moderación.

Las culturas africanas

África es un continente muy extenso y alberga múltiples etnias, con lenguajes, costumbres, ritos y tradiciones particulares. Durante el siglo XIX, todos los pueblos del continente africano fueron **conquistados y dominados** por potencias imperialistas europeas. Estas potencias instalaron a élites blancas que dominaron militarmente a la población local, dictando leyes y organizando el comercio de acuerdo a sus propios intereses. En la dominación colonial **no hubo mestizaje**, la población blanca no se interrelacionó con las etnias africanas. De hecho, existían leyes que buscaban aislar o apartar a los blancos de los negros. Después de la Segunda Guerra Mundial, se inició el proceso independentista en que la población local fue ganando la libertad de elegir a sus gobernantes y establecer sus propias leyes. Sin embargo, luego del proceso de descolonización, surgieron múltiples conflictos étnicos y luchas tribales que, sumados al escaso desarrollo económico de la región, la proliferación de enfermedades como el SIDA y la hambruna, han mantenido a África dentro de los continentes con mayores niveles de pobreza.



Diversidad cultural en Chile

La encuesta Casen 2009 estableció que 1.188.340 personas se identifican como pertenecientes a algún pueblo originario en Chile. Las tres minorías étnicas más importantes son la **mapuche, aymará y rapanui**. Cada uno de estos grupos tiene una fuerte presencia en los grandes centros urbanos de Chile; principalmente en ciudades de las regiones Metropolitana, de La Araucanía y de Los Lagos.

Pero la diversidad cultural no sólo está representada por los pueblos originarios, sino que también se debe considerar a los inmigrantes, como los españoles, que llegaron al territorio hace cinco siglos y con los cuales se produjo el mestizaje. También arribaron a nuestro país ingleses, franceses, italianos, alemanes, belgas, suizos, croatas, sirios y chinos, entre otros. Todos ellos forman parte de nuestro país. Por otra parte, la migración de extranjeros en los últimos años también se ha hecho presente como factor de diversidad cultural. A comienzos del siglo XXI, 220.000 extranjeros residían en nuestro país, provenientes desde Perú, Argentina, Bolivia, Colombia y Venezuela.

I.- Responde las siguientes preguntas, utilizando la información anterior (2 puntos c/u)

a) ¿En África hubo mestizaje? ¿Por qué?

b) ¿Podríamos decir que en África encontramos solo una cultura? ¿Por qué?

c) ¿Cuáles son los rasgos distintivos de la cultura africana?

d) ¿conoce personas que provengan de otros países o de otros lugares de Chile? ¿Qué características particulares puede señalar?

e) ¿Cree usted que la diversidad de culturas en Chile enriquece o empobrece a nuestra sociedad? Fundamente.

f) Escriba tres ejemplos de diversidad cultural que usted pueda observar en nuestro país.

g) Nombre dos medidas para combatir la discriminación en nuestro país
