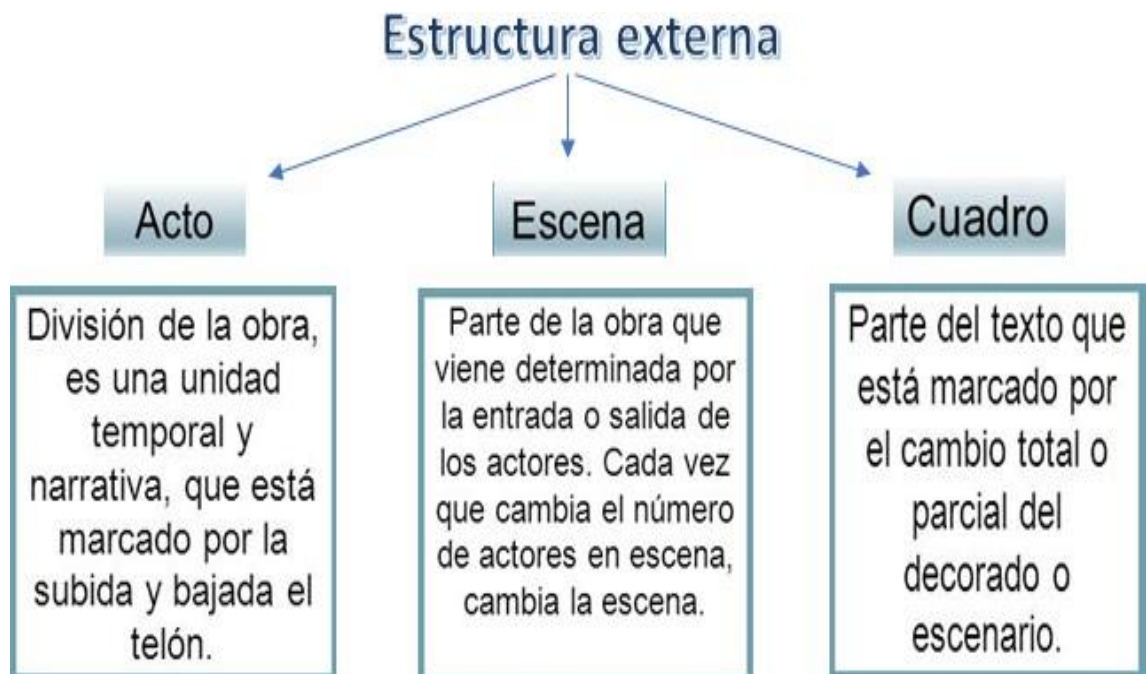


## GÉNERO DRAMÁTICO

**Objetivo :** Reconocer la estructura externa de la obra dramática, y el glosario correspondiente al género dramático y la obra teatral.

- 1. Obra Dramática:** Es una obra de arte escrita para ser representada.
- 2. Dramaturgo:** Es el escritor o autor de obras dramáticas.
- 3. Obra teatral:** Es la representación de un drama en un escenario mediante la actuación.
- 4. Director:** Es la persona encargada de guiar una obra teatral, indicando cómo deben moverse y hablar los actores.
- 5. Escena:** Es la subdivisión más básica de la obra, marcada por la entrada y salida de los personajes.
- 6. Acto:** Es la subdivisión mayor de la obra, involucra varias escenas y está marcada por la apertura y cierre del telón.
- 7. Cuadro:** Subdivisión de un acto señalada por un cambio de decorado.
- 8. Montaje:** Preparación y presentación escénica de un espectáculo teatral.
- 9. Actor y personaje:** Los actores son personas reales de carne y hueso que se dedican a representar a los personajes de una obra.
- 10. Reparto:** Es la lista de actores con sus respectivos roles.





**Es necesario que conozcas algunos términos del género dramático:**

<b>Acotaciones</b>	Son informaciones e indicaciones que da el dramaturgo para dirigir a los actores (como la forma de moverse, tono de voz, vestuario. Espacio, tiempo, estado psicológico, etc.) Su información es imprescindible a la hora de representar e interpretar la obra. Generalmente aparecen entre paréntesis con letra cursiva.
<b>Aparte</b>	Recurso en que un personaje se encuentra en medio de la acción y se dirige al público para hacerlo cómplice de algo que no deben saber los otros personajes
<b>Mutis</b>	Recurso para señalar que un personaje sale de escena.
<b>Diálogo</b>	Corresponde a la forma discursiva fundamental de la obra dramática, que permite el desarrollo total de la obra. Los personajes establecen una comunicación dialógica, interactuando directamente, si intermediario. Las intervenciones de cada uno de ellos van precedidas, generalmente, de dos puntos, y del nombre del personaje que interviene.
<b>Dramaturgo</b>	Es un escritor de textos literarios compuestos para ser representados en un espacio escénico.
<b>Director</b>	Es quien asume el mundo dramático creado por el dramaturgo, es decir, coordina todos los elementos que componen la obra, entre ellos distribuye interpretaciones, dirige los ensayos de actuación y la obra en sí misma, en otras palabras, transforma el texto dramático en teatro.

RESPONDA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS.

- 1.-La función principal del lenguaje en el género dramático es
- 2.-El que escribe la obra dramática se llama...
- 3.-Silencio en la obra dramática significa que...
- 4.-Entrada o salida de un personaje corresponde a un elemento externo
5. Indique que son las acotaciones en una obra, y dé un ejemplo donde quede claro el concepto.



**COLEGIO PARTICULAR DE ADULTOS INSTITUTO ICCEL**  
**Departamento de Lenguaje y Comunicación**  
**Primer nivel de enseñanza media guía número 9**