

GUIA Nº 7 LENGUAJE PRIMER CICLO: EL DISCURSO EXPOSITIVO

Objetivo: Identificar y caracterizar las formas básicas del discurso expositivo.

Nombre:.....Curso:.....Fecha:.....

FORMAS BÁSICAS DEL DISCURSO EXPOSITIVO

Un discurso expositivo se materializa de acuerdo a ciertas estructuras discursivas o tipos de textos más o menos fijos y estables. Estas estructuras discursivas son: DEFINICIÓN, DESCRIPCIÓN, NARRACIÓN.

1.DEFINICIÓN: Se explicitan los rasgos constitutivos básicos de un referente. Se responde a la pregunta ¿QUÉ ES? Ejemplos de definición:

Cóndor: ave rapaz diurna, de poco más de un metro de largo y tres de envergadura...

Brújula: instrumento para determinar las direcciones de la superficie terrestre...

Oprobiar: vilipendiar, infamar, causar ofensa...

2.DESCRIPCIÓN: entrega información complementaria a la definición de un referente u objeto. Se responde a la pregunta ¿CÓMO ES?

TIPOS DE DESCRIPCIÓN. He aquí algunos de ellos:

2.1 Prosopografía: se describe físicamente a una persona o se enfatizan sus rasgos físicos.

2.2 Etopeya: se describe psicológicamente a una persona o se enfatizan sus rasgos psicológicos

2.3 Retrato: se describe tanto física como psicológicamente a una persona. Puede ser laudatoria cuando se idealiza y se destacan los rasgos positivos o satírica cuando se exageran los rasgos negativos.

2.4 Pictórica: tanto el sujeto que describe como el objeto y / o ambiente descrito están estáticos. Se utiliza cuando queremos describir, por ejemplo, un paisaje, un puente o una casa desde un lugar determinado.

2.5 Topográfica: el sujeto que describe está en movimiento y el objeto y / o ambiente descrito están estáticos. Se utiliza en crónicas o relatos de viaje. O en movimiento; el objeto descrito está siempre en movimiento. Se utiliza, por ejemplo, cuando se describe un desfile, un baile o un juego deportivo.

2.6 Cronográfica: el sujeto puede describir una época pasada o la propia. Se utiliza, por ejemplo, en libros e historia o en crónicas periodísticas.

3. NARRACIÓN: sucesión de hechos, acontecimientos o acciones susceptibles de ser ordenados en una secuencia cronológica. Los elementos básicos de toda narración son: acción, ambiente, personajes. Las narraciones pueden ser literarias o no literarias: leyendas, cuentos, novelas en el primer caso; noticias, reportajes, diarios de vida, en el segundo.

ACTIVIDAD N° 1 : TÉRMINOS PAREADOS (10 puntos)

| Columna A | Columna B |
|---|---|
| 1. Definición | () Descripción cinematográfica |
| 2. Se enfatizan rasgos físicos | () Responde a la pregunta ¿qué es? |
| 3. Se enfatizan rasgos psicológicos | () Comentario |
| 4. Laudatoria | () Prosopografía |
| 5. Satírica | () Descripción exagerada de rasgos negativos |
| 6. Quien describe y lo descrito están estáticos | () Etopeya |
| 7. Un juego deportivo | () Elemento básico de una narración |
| 8. En rigor no es expositivo | () Descripción cronográfica |
| 9. Personajes | () Se destacan rasgos positivos |
| 10. Crónica periodística. | () Descripción pictórica |

ACTIVIDAD N° 2. Escriba breves ejemplos- textos de no más de 5 líneas - de los siguientes tipos de discurso expositivo (9 puntos; 3 c/u). Requisito: textos ordenados y letra legible.

1. Retrato de una persona cercana (puede ser tu autorretrato):

2. Descripción topográfica:

3. Narración de un hecho sencillo o anécdota:

FIN DE LA GUIA