

Guía de Trabajo

NOMBRE:

CURSO:

PTJE: 11/

Objetivos: Recordar conceptos claves del semestre.

I. Completa las siguientes definiciones con el concepto que corresponda (10 puntos).

RESPALDO – EXPOSICIÓN - GARANTÍA - INFORMAR - ARGUMENTAR -
REFERENCIAL – APELATIVA - ENSAYO - CERO – DIRECTO – EXTERNA –
INDIRECTO – INTERNA – INFORME – GÉNERO DRAMÁTICO – GÉNERO LÍRICO –
EDITORIAL – CARTA AL DIRECTOR – NOTICIA – BASE

1. Secuencia textual que busca informar o ampliar el conocimiento del receptor acerca de un tema, de manera clara y objetiva.
2. Se refiere al argumento que sostiene la tesis
3. Es la función del lenguaje que predomina en la argumentación.
4. Consiste en expresar un punto de vista acerca de un tema polémico, para influir en el receptor mediante argumentos que logren persuadir o convencer.
5. Género literario que se caracteriza por la expresión de sentimientos y pensamientos de un hablante ficticio.
6. Tipo de focalización que no tiene restricción en la información que entrega, es decir, que conoce todos los puntos de vista o perspectivas posibles.
7. Modo o estilo narrativo que reproduce textualmente lo que dicen o piensan los personajes.
8. Focalización que se ubica fuera de los hechos narrados. Solo describe lo que ve y oye, sin acceder a la conciencia de los personajes.
9. Modo narrativo que no permite que hablen directamente los personajes, sino que el narrador habla por ellos.
10. Texto argumentativo generalmente breve, que aborda algún tema específico y variado, sobre el cual se expresan reflexiones y opiniones personales.
11. Texto periodístico, de carácter argumentativo, en el cual los lectores de un determinado medio manifiestan su visión sobre un tema de interés público o un hecho de relevancia.