

Guía de Trabajo

NOMBRE:

CURSO:

PTJE: 14/

Objetivos: Reconocer la estructura del texto argumentativo.

I. Lee el siguiente texto y desarrolla las actividades que se proponen (2 puntos c/una)

¡Qué rico ser extranjero!

“Y si no lo es, ¡que rico, al menos, parecerlo! Solo hay una cosa en el mundo más rica que esa: ser extranjero en el país propio. Porque ¿ha visto usted nada más desagradable que esa turbamulta de tipejos bajitos, gordos, morenos, crespos y bigotudos entre los cuales ha tenido la pésima suerte de nacer? Por eso es grande la tentación de parecer extranjero. Ahora, recordará que, según decía Wilde, el modo más efectivo de librarse de la tentación es **ceder** a ella.

Siga usted los consejos que aquí se dan: **cederá** a unas cuantas y obtendrá un provecho estupendo con poco esfuerzo. Y vamos al grano. No pida nunca “helado de piña”: pídale de “ananá” y verá qué bien lo reciben. Ni ordene un bistec de lomo, sino que exija “solomillo” y que no vaya a ser, por nada del mundo, de “vaca”: que le certifiquen que es de “res”. ¿Ve? Ya lleva dos pasos avanzados, y basta uno solo para comenzar el largo camino que le espera.

No se lo coma nunca todo; deje siempre algo en el plato: creerán que sus delicados labios no toleraron más esa... ineptitud que le pusieron por delante. Ame con pasión todo lo provenzal y declare que el ajo lo transporta hasta el quinto cielo. O el sexto.

Cambie el nombre a todo lo que pueda: por ejemplo, al castizo pan de Santa Teresa que va ahora, llámelo “French toast”.

Ya seguiremos otro día con este esencial entrenamiento”.

De Nola, Ruperto. Revista Domingo, El Mercurio (fragmento).

1. ¿Cuál es el propósito del autor del texto?

- a) Ironizar en torno al uso de lenguaje rebuscado.
- b) Valorar el empleo de expresiones rebuscadas.
- c) Incentivar el uso de una cultura cosmopolita.
- d) Dar a conocer que lo nacional es valioso.
- e) Ridiculizar la valoración de lo foráneo.

2. ¿Cuál es la opinión implícita planteada por el autor?

- a) Es bueno sentirse chileno.
- b) Es positivo utilizar un lenguaje rebuscado para hablar.
- c) Es rico ser extranjero.
- d) Nuestra sociedad acepta lo foráneo más que lo nacional.
- e) Hay que rechazar a los extranjeros.

3. ¿Cuál es el propósito del autor al utilizar la ironía en términos como "ananá", "solomillo" o "French toasts" dentro del texto?

- a) Asegurar que el uso de términos extranjeros otorga estatus.
- b) Afirmar que el uso de términos extranjeros es siutiquería.
- c) Homenajear el uso de palabras extranjeras.
- d) Criticar a quienes utilizan términos foráneos para hablar.
- e) Jactarse de que maneja términos y palabras extranjeras.

4. ¿Cuál de estos enunciados es el principal argumento que utiliza el emisor para respaldar la tesis planteada en su texto?

- a). "[...] ¿ha visto Ud. nada más desagradable que esos tipejos bajitos, gordos, morenos, entre los cuales ha tenido la pésima suerte de nacer?"
- b) "[...] el modo más efectivo de librarse de la tentación es ceder a ella".
- c) "Ame todo lo provenzal y declare que el ajo lo transporta hasta el quinto cielo".
- d) "[...] lleva dos pasos avanzados, y basta uno para comenzar el largo camino que le espera".
- e) "Cámbiele el nombre a todo lo que pueda".

5. ¿Por qué el autor recomienda no "comerse nunca todo"?

- a) Para demostrar sus conocimientos gastronómicos
- b) Para mostrarse como extranjero
- c) Con el objetivo de mostrar gustos refinados
- d) Para verse superior
- e) Para no ser grosero

6. ¿Cuál de las siguientes alternativas puede reemplazar la palabra ennegrecida sin que cambie su sentido?

- a) humillarse
- b) someterse
- c) acceder
- d) aceptar
- e) rendirse

7. ¿Sería correcto afirmar que la lectura corresponde a un texto argumentativo? ¿Por qué?

.....
.....