

Guía de Trabajo

NOMBRE:

CURSO:

PTJE: 42/

**Objetivo:** Aplicar las reglas generales de acentuación.

**¿Qué es el acento?**

¿Te has fijado que las palabras tienen ritmo? Esto pasa porque, al igual que alguna de tus melodías favoritas, en su pronunciación, las palabras poseen una sílaba donde se marca la voz respecto a las demás. A esa sílaba se le llama **sílaba tónica**.

Ejemplos de sílaba tónica:

CAR, PE, TA (sílaba tónica PE, es decir, la penúltima)  
TE, LÉ, FO, NO (sílaba tónica LÉ, es decir, la antepenúltima)  
JU, RA, MEN, TO (sílaba tónica MEN, es decir, la penúltima)  
AN, CLA (sílaba tónica AN, es decir, la penúltima)

Algunas palabras tienen una marca gráfica en la sílaba tónica: ¿Es lo mismo el acento y la tilde? No. Como se dijo en el punto anterior, el acento es un fenómeno AUDITIVO y la tilde es un fenómeno GRÁFICO, propio de la lengua escrita, cuya función es representar el acento en la escritura.

I. Señala el número de sílabas de las siguientes palabras (21 puntos)

- |             |                  |              |
|-------------|------------------|--------------|
| 1. FRÍO:    | 8. COINCIDENCIA: | 15. BOA:     |
| 2. GOLPEAR: | 9. CREÍA:        | 16. CAÓTICO: |
| 3. REO:     | 10. AIRE:        | 17. RIÓ:     |
| 4. FRIÓ:    | 11. ÁREA:        | 18. REIR:    |
| 5. OÍA:     | 12. PÚAS:        | 19. RÍO:     |
| 6. BAÚL:    | 13. ACUÍFERO:    | 20. ESPÍA:   |
| 7. URUGUAY: | 14. AÉREO:       | 21. BUEY:    |

II. Subraya la sílaba tónica de las siguientes palabras (21 puntos)

- |              |              |               |
|--------------|--------------|---------------|
| 1. CARPETA   | 8. TIEMPO    | 15. RESIDUOS  |
| 2. JURAMENTO | 9. INVADE    | 16. PAÍS      |
| 3. ANCLA     | 10. RECEPTOR | 17. GUIRNALDA |
| 4. ESTUFA    | 11. RELOJ    | 18. CIUDAD    |
| 5. CALCETÍN  | 12. CAMISETA | 19. CONSEJO   |
| 6. ESTRELLA  | 13. TEATRO   | 20. LIBERTAD  |
| 7. VIUDA     | 14. MONSTRUO | 21. MARGEN    |