

Guía de Trabajo

NOMBRE:

CURSO:

PTJE: 53/

Objetivo: Aplicar las reglas especiales de acentuación.

Tilde diacrítica

Por regla general los monosílabos no se tildan, pero existen algunos casos especiales que permiten distinguir palabras con idéntica forma, pero que dentro de la oración pueden tener distinto significado y distinta función gramatical. La tilde diacrítica se encuentra en los siguientes casos:

USO	EJEMPLO
a) TÚ, ÉL MÍ, SÍ: Llevan tilde cuando son pronombres personales.	Andrés irá al cine esta noche. Él irá con su novia. (Él lleva tilde por ser pronombre). El auto está estacionado. (El no lleva tilde por ser artículo). Lo hizo para sí mismo. (Sí lleva tilde por ser pronombre). ¿Tienes hambre? Sí, tengo. (En este caso, sí tiene la función de adverbio, expresa una afirmación y lleva tilde).
b) DÉ, SÉ: Cuando son verbos dentro de la oración.	Le pediré que me dé otra oportunidad. (Verbo dar). Yo sé lo que quieres decir. (Verbo saber)
c) MÁS: Cuando indica cantidad.	José es más alto que Juan. Comenzó jugando, mas no pudo terminar el partido. (No lleva tilde por ser conjunción).
d) TÉ: Cuando es sustantivo.	Quieres beber té o café Te avisaré cuando esté el cheque. (No lleva tilde por ser pronombre).
e) QUÉ, CUÁL, QUIÉN, CÓMO, CUÁN, CUÁNTO, CUÁNDO, DÓNDE, ADÓNDE: Cuando son pronombres con valor interrogativo o exclamativo.	¡Qué hermosa vista hay desde aquí! (Exclamativo). ¿Cuántos kilómetros faltan para llegar? (Interrogativo).
f) AÚN: Cuando es adverbio de tiempo.	No hemos logrado nuestro propósito aún. (Lleva tilde por corresponder a todavía). Me gustan todas las frutas, aun las más ácidas. (No lleva tilde cuando reemplaza a incluso).

Tilde diéresica

Para entender bien el acento diéresico, debes recordar primeramente los conceptos de hiato y diptongos. Partamos por lo básico, ambos sugieren un accidente gramatical que se produce cuando hay más de una vocal dentro de una misma sílaba en la palabra. Ahora bien, el hiato o el diptongo se producen dependiendo del tipo de combinación vocálica que se produzca.

Vocales: A, E, I, O, U
Vocales abiertas: A, E, U
Vocales cerradas: I, U

De aquí entonces, surgen los conceptos de diptongo y hiato:

<p>El diptongo es la unión de dos vocales, pronunciadas en una misma sílaba de una palabra.</p> <p>a) Combinaciones vocálicas que producen diptongos:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Abierta más cerrada: Paine/ PAI, NE2. Cerrada más abierta: Huaso/ HUA, SO3. Cerrada más cerrada: Buitre/ BUI, TRE4. Cerrada más abierta: Canción/ CAN, CIÓN	<p>El hiato es la separación de dos vocales, pronunciándolas en sílabas diferentes.</p> <p>b) Combinaciones vocálicas que producen hiatos:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Abierta más abierta: Leer/ LE, ER2. Abierta átona más cerrada tónica o viceversa: Reúno/ RE, Ú, NO Raíz/ RA,ÍZ
--	--

Te preguntará, en qué se relaciona el acento dierético con todo esto. Aquí está la respuesta:
El acento **dierético** es aquel que constituye aquellas palabras con hiato del tipo vocal abierta más cerrada con tilde.

Ejemplos: Río - Búho - Librería - María – Baúl

Ejercicios

I. En el siguiente texto se han extraído algunas palabras que le dan sentido a este. Lee con atención marca si la palabra correcta se tilda o no (26 puntos)

Beneficios de beber (cafe sin tilde o café con tilde)

Muchas personas disfrutan diariamente de una taza de (cafe sin tilde o café con tilde) en (algun sin tilde o algún con tilde) momento del (dia sin tilde o día con tilde). Si bien muchos lo descartan por el alto contenido de (cafeina sin tilde o cafeína con tilde), la que duplica sus efectos al tomarlo con agua (hirviendo sin tilde o hirviendo con tilde), en la (actualidad sin tilde o actualidad con tilde), cada vez son (mas sin tilde o más con tilde) los consumidores de esta bebida, quienes aprovechan los beneficios (de sin tilde o dé con tilde) esta deliciosa (infusion sin tilde o infusión con tilde). Una de las principales ventajas de beberlo es su delicioso sabor y la capacidad de otorgarnos (energia sin tilde o energía con tilde), pero, (ademas sin tilde o además con tilde) este tiene (multiples sin tilde o múltiples con tilde) propiedades, entre las que destacan la (prevencion sin tilde o prevención con tilde) de algunas (enfermedades sin tilde o enfermedades con tilde) como el Parkinson y el Alzheimer, ayuda a mejorar el rendimiento (deportivo sin tilde o deportivo con tilde) y cerebral, combate la (depresion sin tilde o depresión con tilde) y reduce los riesgos de cirrosis (hepatica sin tilde o hepática con tilde).

Por esta y muchas (mas sin tilde o más con tilde) razones, el (cafe sin tilde o café) es un excelente aliado (si sin tilde o sí con tilde) no lo consumes en exceso. (Tomalo sin tilde o Tómalo con tilde) idealmente de grano o (molido sin tilde o molido con tilde) y no (instantaneo sin tilde o instantáneo con tilde), con agua a punto de hervir y (conservalo o consérvalo) en un ambiente (frio sin tilde o frío con tilde), ya que (asi sin tilde o así con tilde) (mantendra sin tilde o mantendrá con tilde) su sabor y textura.

II. Tilda las siguientes palabras según corresponda (17 puntos)

Caída/Sandía/Ambulancia/Roedor/Leímos/Estantería /Intendencia/Buho/Vendría/Audiencia/Asiduo
Policía/Francia/Día/Raíces/Raul/Mío

III. Selecciona la alternativa que consideres correcta (10 puntos)

<p>1. ¿Cuándo hablamos de acento?</p> <p>a) Cuando hablamos de una marca gráfica b) Cuando se acentúa en la penúltima sílaba c) Cuando se carga la voz en una determinada sílaba. d) Cuando se grafica con una marca las palabras terminadas en vocal.</p>	<p>2. ¿Cuál de estas palabras debe llevar tilde?</p> <p>a) felizmente b) utilmente c) ferozmente d) pobremente</p>
<p>3. ¿Cuál de estas palabras no es grave?</p> <p>a) móvil b) carácter c) cristal d) novedoso</p>	<p>4. “Océano” es una palabra:</p> <p>a) grave b) aguda c) esdrújula d) sobresdrújula</p>
<p>5. Marca la alternativa en que todas las palabras sean esdrújulas</p> <p>a) Murciélago - útil- vehículo b) Línea -cómicó - ángel c) Biógrafo -búho- triángulo d) Magnífico -séptimo -límite</p>	<p>6. Marca la alternativa en que todas las palabras son agudas</p> <p>a) fantástico - jamás - papá b) soledad - cariño - huemul c) azahar - compás - cualquier d) doméstico - mamá - mascar</p>
<p>7. ¿En cuál de las siguientes alternativas todas las palabras llevan tilde?</p> <p>a) alegría – perrito – fugaz b) precioso – canción – despues c) veloz – teoría–mensaje d) maíz – ración – trébol</p>	<p>8. ¿En cuál de las siguientes secuencias hay una palabra que NO debe ser tildada?</p> <p>a) jóvenes - policía - camión - párrafo b) imagen - útiles - carnicería - hacia c) Integración - María - ferretería - árbol d) azúcar - café - bolsón - jarrón</p>
<p>9. Complete el siguiente fragmento con las palabras correctamente escritas. Abrió el _____y los recuerdos llegaron vertiginosamente. Eran imágenes muy preciadas de su niñez, con su familia, con sus amigos jugando _____en una cancha de tierra. No fue volar a su infancia. Definitivamente, es la etapa más hermosa en la vida. a) álbum - fútbol - difícil b) albúm - fútbol - difícil c) albúm - futbol - difícil d) álbum - futbol – difícil</p>	<p>10. A partir de las reglas generales de acentuación, ¿qué secuencia de palabras presenta una clasificación correcta en agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas, respectivamente?</p> <p>a) grito - azul - horizonte – hipérbole b) capitán - trébol - párrafo - pásaselo c) grúa - brinco - cáscara - anótaselo d) arrimó - polen - partido - cámbiaselo</p>